تقويم الأداء التدريسي لمعلمي المدارس الثانوية الفنية التجارية نظام السنوات الثلاث علي ضوء استخدام مهارات إدارة المشروعات الصغيرة

إعـــــداد

المعتصم بالله محمد عبد الله محمد

أ.د/ محمود حافظ أحمد
أستاذ المناهج وطرق التدريس
ووكيل كلية التربية جامعة الفيوم
للدراسات العليا والبحوث

أ.د/ محمد محمد محمد حسن الحبشى
أستاذ المناهج وطرق تدريس
المواد التجارية المتفرغ
المركز القومى للبحوث التربوية والتنمية

د/ شوقى حسانى محمود
مدرس المناهج وطرق تدريس المواد التجارية

مستخلص البحث

يمثل التعليم الفني حلقة الوصل بين النظام التعليمي وسوق العمل، بالإضافة إلى أن أي تقدم علمي أو تكنولوجي يطرأ، يتأثر به التعليم الفني قبل غيره من نوعيات التعليم الأخرى ؛ لذا فإن الأمر يستدعي أن تكون محتويات مناهج المواد الفنية أكثر من غيرها من حيث قابليتها للتطوير والتحديث باستمرار وذلك لارتباطها الوثيق بعناصر التنمية والإنتاج كالصناعة والتجارة والزراعة ، وتعتبر المرحلة الثانوية التجارية مرحلة تعليمية شبه منتهية ، تهدف الي إمداد سوق العمل بأفراد جدد مؤهلين في مجال العمل وفقا للمعايير المحلية والدولية التي تتناسب مع التقدم التكنولجي والتغيرات الاقتصادية والاجتماعية والثقافية في المجتمع ويحتاج كل ذلك الي خبرات ومهارات تفكير خاصة يجب ان يكتسبها المعلمي بهذه المرحلة للقيام بالأعمال المنوطة بهم ، وبدرجة عالية من الجودة والإتقان .

ومن هنا إرتأي الباحث أن العلة تكمن في الأداء التدريسي لمعلمي المدارس الثانوية الفنية التجارية نظام السنوات الثلاث علي مستوي مهارات إدارة المشروعات الصغيرة ، وعليه حاول الباحث في هذا المستخلص تقويم الأداء التدريسي لمعلمي المدارس الفنية علي ضوء مهارات ادارة المشروعات الصغيرة

الكلمات الافتتاحية : تقويم الاداء ، مهارة ادارة المشروعات الصغيرة .

Evaluating the teaching performance of commercial technical secondary school teachers in the three-year system in the light of the use of small project

Summary

Technical education represents the link between the educational system and the labor market, in addition to the fact that any scientific or technological progress that occurs, technical education is affected before other types of education; Therefore, it is necessary that the contents of the curricula of technical subjects be more than others in terms of their ability to develop and update continuously, due to their close connection with the elements of development and production such as industry, commerce and agriculture. To local and international standards that are commensurate with technological progress and economic, social and cultural changes in society, and all of this needs special experiences and thinking skills that teachers must acquire at this stage to carry out the work entrusted to them, with a high degree of quality and perfection. Hence, the researcher considered that the reason lies in the teaching performance of technical secondary school teachers in the three-year system at the level of small project management skills.

Keywords: performance evaluation, the skill of managing small projects.

مشلكة الدراسة :

يمثل التعليم الفني حلقة الوصل بين النظام التعليمي وسوق العمل، بالإضافة إلى أن أي تقدم علمي أو تكنولوجي يطرأ، يتأثر به التعليم الفني قبل غيره من نوعيات التعليم الأخرى ؛ لذا فإن الأمر يستدعي أن تكون محتويات مناهج المواد الفنية أكثر من غيرها من حيث قابليتها للتطوير والتحديث باستمرار وذلك لارتباطها الوثيق بعناصر التنمية والإنتاج كالصناعة والتجارة والزراعة (اليونيسكو، ص٦، ٢٠٠٤).

ويسهم التعليم التجاري ـ باعتباره إحدى نوعيات التعليم الفني ـ بدور أساسي في تحقيق التنمية الاقتصادية والاجتماعية للمجتمع ؛ حيث يهدف بصفة أساسية إلى إعداد الطلاب لممارسة أحد الأعمال المالية والتجارية وفقاً للمواصفات المحددة لتلك الأعمال (وزارة التربية والتعليم، الادارة العامة للتعليم التجاري ، التوجيه الفني ، خطة عمل ادارة

المشروعات الصغيرة بالمدارس الفنية التجارية نظام الثلاث سنوات، ٢٠١٤) ؛ لذا فإن خريجيه في حاجة إلى أن تكون لديهم القدرة على التخطيط لإدارة المشروعات والمشكلات ، ولديهم القدرات الفنية والمهارات الشخصية والاجتماعية التي تساهم في تحقيق جودة التعامل ، وتحقق لهم التوافق مع أنفسهم بينهم وبين باقي العاملين في المؤسسة التي سيعملون بها ، وتتماشي أيضاً مع معايير الجودة الشاملة (وزارة التربية والتعليم، المعايير القومية للتعليم في مصر، اكتوبر ٢٠١٤).

هذا ، وتعتبر المرحلة الثانوية التجارية مرحلة تعليمية شبه منتهية ، تهدف الي إمداد سوق العمل بأفراد جدد مؤهلين في مجال العمل وفقا للمعايير المحلية والدولية التي تتناسب مع التقدم التكنولجي والتغيرات الاقتصادية والاجتماعية والثقافية في المجتمع ويحتاج كل ذلك الي خبرات ومهارات تفكير خاصة يجب ان يكتسبها المعلمي بهذه المرحلة للقيام بالأعمال المنوطة بهم ، وبدرجة عالية من الجودة والإتقان.(بدران،٢٠٠٢).

كما يعد مقرر إدارة المشروعات الصغيرة، أحد المقررات المهمة في التعليم التجاري والذي يسهم في تمكين طلابه من إكتساب الكثير من المهارات والمعارف والخبرات ، ويسعى لتحقيق العديد من الأهداف والتي تتمثل في الآتي : (محمد الجندي،٢٠١٤).

– تعريف الطالب بمفاهيم إدارة المشروعات الصغيرة بوجه عام والمهارات المرتبطة بها بوجه خاص.

– تدريب المعلمي على العمل الإداري في جو نفسي سليم متوافق مع الذات والآخرين.

– تدريب المعلمي على تطبيع الشخصية العاملة المنتجة التي تؤدي إلى زيادة الإنتاج.

وتجدر الإشارة ، إلى أن الاهتمام بإدارة المشروعات الصغيرة لم يعد ترفا تعليمياً ، ولكنه يعد ضرورة ملحة لتنمية المجتمع، ولما لها من دور بارز في تمكين المعلمي من اكتساب بعض المعارف والمهارات التي تساعدهم علي انشاء مشروعات صغيرة في المستقبل.(حمود،٢٠٠٠).

وعلى الرغم من أهمية إدارة المشروعات الصغيرة ، إلا أن هناك دراسات عديدة كشفت عن وجود قصور في محتوى وحداته المنهجية عن تحقيق أهدافه بالشكل الأمثل، بل وعدم قدرته على مسايرة التطورات التجارية والاقتصادية سواء على المستوى المحلى أو الإقليمي أو العالمي، وبذلك لا يوجد خريج يستطيع أن يتعايش بشكل وظيفي فعال مع النظم الحالية والتي تتضمن ضرورة توافر الواجهة الفعالة لدى الخريج ليتوافق مع متطلبات سوق العمل. (هند كابور،٢٠١١).

وتناولت دراسات عديدة من بينها : دراسة (شوقي محمود،٢٠٠١)،(رشا علوان،٢٠٠١)، (هاني الشيخ،٢٠٠٣)، (أماني الغباشي،٢٠٠٥) واستهدفت تقديم مقررات تثقيفية وإرشادية تناولت في إطار تنمية مهارات إدارة المشروعات الصغيرة وقدمت لمعلمي المرحلة الثانوية التجارية والفنية وطلاب الجامعة.

وحاولت دراسات أخري تنمية مهارات إدارة المشروعات الصغيرة في إطار المقرر الدراسي الحالي للمادة حيث اهتمت به دراسات عديدة بتطوير مقرر إدارة المشروعات الصغيرة بالمدارس الثانوية التجارية لتنمية المهارات الإدارية الإبداعية للمشروعات في ضوء معايير قومية دراسة فاتن فودة (٢٠٠٥) وهدفت أخري دراسة سامي شلبي (٢٠٠٣) إلى تطوير منهج إدارة المشروعات الصغيرة بالمدارس الثانوية التجارية في ضوء المهارات اللازمة لإعداد المعلمي لإدارة وتملك المشروعات الصغيرة بعد التخرج، بجانب العديد من الدراسات التي اهتمت بتطبيق معايير وأساليب إدارة الجودة الشاملة في مدارس التعليم دراسة سنجر (Singer,V,2000) والحارثي (٢٠١٣) والكشك (٢٠١٢) و(Anitra (Nicole,2004

وأثناء تقصي الباحث لنواحي قصور منهج إدارة المشروعات الصغيرة للمدارس الثانوية التجارية نظام السنوات الثلاث (شعبة إدارة) وتحديده معايير الجودة التي يتم في ضوئها تطوير منهج إدارة المشروعات الصغيرة، وتحديد المفاهيم والمهارات بناء على هذا التطوير، وذلك عبر بحثه عن فاعلية برنامج قائم على معايير الجودة لتنمية مفاهيم ومهارات إدارة المشروعات الصغيرة لمعلمي المدارس الثانوية الفنية التجارية نظام الثلاث سنوات لاحظ وجود ثمة قصور في الأداء التدريسي لمعلمي المدارس الثانوية

الفنية التجارية نظام السنوات الثلاث علي مستويات تنمية مفاهيم ومهارات إدارة المشروعات الصغيرة .

ومن هنا إرتأي الباحث أن العلة تكمن في الأداء التدريسي لمعلمي المدارس الثانوية الفنية التجارية نظام السنوات الثلاث علي مستوي مهارات إدارة المشروعات الصغيرة ، وعليه حاول الباحث في هذا المستخلص تقويم الأداء التدريسي لمعلمي المدارس الفنية علي ضوء مهارات ادارة المشروعات الصغيرة ، وذلك بهدف التعرف علي ابعاد الأداء الواجب توافرها في اداء هذه العنية اثناء التدريس، **من خلال الإجابة عن الأسئلة التالية :**

١. ما مهارات ادارة المشروعات الصغيرة التي يجب تنميتها لدي طلاب المدارس الثانوي الفني ؟
٢. ما واقع اداء معلمي المدارس الفنية التجارية علي ضوء استخدام مهارات ادارة المشروعات الصغيرة ؟
٣. ما التصور المقترح لتطوير اداء معلمي المدارس الثانوية الفنية علي ضوء استخدام مهارات ادارة المشروعات الصغيرة ؟

أهداف المستخلص :

١. تعرف واقع اداء معلمي المدارس الفنية التجارية علي ضوء استخدام مهارات ادارة المشروعات الصغيرة .
٢. تقديم تصور مقترح لتطوير اداء معلمي المدارس الثانوية الفنية علي ضوء استخدام مهارات ادارة المشروعات الصغيرة .

أهمية المستخلص :

قد تفيد نتائج المستخلص الحالي كلاً من :

- المعلمين : حيث يقدم المستخلص قائمة بمهارات ادارة المشروعات الصغيرة الواجب تنميتها لدي المعلمي ، وكذلك تعرف جوانب القوة والضعف في ادائهم .
- المعلمي : حيث تنمية مهارات ادارة المشروعات لديهم من خلال تنميتها في اداء المعلمين .

- مطوري المناهج : حيث الاستفادة من قائمة مهارات ادارة المشروعات في تطوير المقررات ذات الصلة .
- الباحثين : في الاستفادة من نتائج المستخلص وادواته .

الإطار المفاهيمي للمستخلص وإجراءاته

مهارات إدارة المشروعات الصغيرة:

مفهوم المهارة :

- يشير مفهوم المهارة إلى قيام الفرد بأداء معين أو عمل معين بمستوى عال من الأداء والإتقان في اقل وقت ممكن (زينب محمد ،٢٠١١).
- – وعرفها احمد اللقاني وعلى الجمل (٢٠٠١) بأنها الأداء السهل الدقيق القائم على الفهم لما تعلمه الإنسان حركيا وعقليا مع توفير الوقت والجهد والتكاليف.
- وعرفها حسن زيتون (٢٠٠٢) بأنها: القدرة على أداء عمل معين أو نشاط معينة فى ضوء معايير تم تحديديها مسبقاً.
- وعرفتها وفاء أبو سريع (٢٠٠٢) بأنها الأداء السهل الدقيق لمجموعة من الإجراءات والخطوات والعمليات القائمة على الفهم والتدريب لما يتعلمه الفرد عقلياً وحركيا مع توفير الوقت والجهد لتحقيق الأهداف المنشودة.
- – وعرفها قاموس التربية الانجليزية (dictionary of education (2003): بأنها مهارة أي شيء يتعلمه الفرد ليؤديه بإتقان وسهولة سواء كان هذا الأداء جسيماً أو عقلياً أو حركياً.

ومن خلال عرض التعريفات السابقة يشمل مفهوم المهارة الآتي:

أ) الأداء السهل المتقن للعمل.

ب) السرعة والدقة والفهم للقيام بالعمل المطلوب.

جـ) استخدام الخبرات العلمية والعملية في أداء العمل.

د) الاستجابة لمجموعة من الأنشطة الحركية والذهنية تتطلب قدراً كافياً من التدريب للوصول إلى الأهداف المنشودة.(نظير رياض محمد،٢٠٠٧).

خصائص المهارة : تتميز المهارة بالآتي :

- المهارة استجابة محددة لعمل معين يحتاج إلى سرعة ودقة وإتقان .
- المهارة هي أداء مجموعة من الأعمال بشكل منتظم ومتناسق ويشترط في تطبيق هذا الأداء السهولة والدقة والفهم.
- تنفيذ المهارة في اقصر وقت ممكن بأقل تكلفة واقتصاد في الجهد.
- تحتاج المهارة إلى الحكم على العمل المتقن في ضوء معايير معدة مسبقاً.

جوانب المهارة : تشمل جوانب المهارة الجوانب الآتية :

الجانب المعرفي العقلي: هو الإدراك الذي يدخل ضمن العمليات العقلية، وبالتالي فان المهارة لا تعتبر نشاطا حركيا فحسب بل ان لها جانبا آخر هو الجانب العقلي المعرفي، فعلي سبيل المثال فمهارة تحديد أهداف المشروع التجاري الصغير يتوافر فيها جانب التطبيق العلمي للمعرفة، بمعني أن المعرفة يجب أن تكون سابقة للأداء (Janes, R,2000).

الجانب الأدائي الحركي: ويتمثل في الانجاز الفعلي للمهارة المطلوب أداؤها، وله مستويات متعددة يمر بها الفرد في مراحل عمره المتتابعة.

الجانب الوجداني: ويتمثل في الميول، والاتجاهات، والقيم، والتقديرات، والتذوق، وهو من أهم موجهات السلوك الإنساني، ويعتمد إتقان المهارة والتمكن منها علي مدي الترابط والتالف بين الجوانب المعرفية، والأدائية، والوجدانية لها(صابر حسين محمود،٢٠٠٠).

أهمية تعلم واكتساب المهارة :

تعد المهارات أحد نواتج التعلم الأساسية التي تظهر من استقراء فلسفة أي منهج، وبناءً علي ذلك فان الأهداف المهارية التي قد يتبناها المنهج لابد أن تنعكس علي أهداف الدروس اليومية التي يخططها المعلمون، ومن ثم فان الخبرات المتاحة للتلاميذ عندما يريد المعلم مساعدته علي اكتساب مهارة ما تتوقف علي الوزن النسبي للجانب النظري، والجانب الأدائي للمهارة وكذلك فرص التدريب المتاحة ونوعها ، فقد يكون التدريب علي المهارة كلياً أو جزئياً وقد يكون شاملاً أو مرحليا وهذا يتوقف علي مستوي التلاميذ ومدي كفاءة المعلم والإمكانات المتاحة لتعلم المهارة.(مصطفي دعمس،٢٠١٣).

وتتضح أهمية تعلم وإكساب المهارات فيما يلي (احمد حسين اللقاني،٢٠٠١ وفارعة حسن محمد):

أ) أن كل مهارة لها أساسها النظري الذي يرتبط بجانب معرفي وجانب آخر أدائي فالمتعلم حينما تتاح له فرصة تعلم مهارة ما والتدريب عليها لابد له من دراسة نظرية تؤثر في عقله ووجدانه وبالتالي فهو يمارس المهارة بناء علي معرفة وتركيبة وجدانية تجعله مقبلا ومتما وحريصا علي تعلم المهارة , بينما إذا كان لدي المتعلم خلفية نظرية عن المهارة وهذه الخلفية تمثل قدراً من المعرفة دون أن تترك هذه المعرفة أثراً علي وجدانه فان ممارسة المهارة يمكن أن يكون إليها دون فهم ودون قناعة وهو الأمر الذي يؤثر في نوعية السلوك أو الأداء للمهارة ومدي الإتقان طبقا للمعايير المتوقعة.

ب) أن تمكن الفرد من المهارات وممارستها في مختلف المواقف يشعر الفرد بالفخر والاعتزاز بالنفس وذلك أنه عندما يطلب منه أن يؤدي عملاً من الأعمال ويتقن ما طلب منه فان هذا يشعر الآخرين بالثقة فيه ويعطيه هو المزيد من الثقة بالنفس.

ج) إن تمكن الفرد من مهارة ما علي أي مستوي يشجعه دائما علي الارتقاء بمستوي المهارة من أجل فتح آفاق جديدة للعمل وبالتالي تحقيق مكاسب وموارد أكثر.(الهلالي الشربيني،٢٠١٨).

د) إن تمكن الفرد من المهارات الجديدة دائما يساعده علي استيعاب التكنولوجيا الحديثة فالشركات والبنوك والمصانع وغيرها من المؤسسات تحرص دائما علي امتلاك التكنولوجيا كما تحرص علي أن يستوعب العاملون كل ما تقدمه التكنولوجيا علي المستوي العالمي ولذلك فان من يعمل في ظل مهارات معينة سرعان ما يشعر بالقصور أمام التكنولوجيا الحديثة ومن ثم فإن مستوي تمكنه من مهارات معينة تؤهله دائما لتعلم مهارات أخري جديدة تفرضها التكنولوجيا الحديثة.

قياس المهارة :

يمكن قياس المهارة من خلال ثلاثة إبعاد هي (محمد محي الدين على،٢٠٠٦):

١. الجانب المعرفي: ويتم قياسه تحريريا عن طريق اختبار الحقائق العلمية المتعلقة بالمهارة.
٢. الجانب الأدائي: وفيه يقاس أداء الطالب السليم للمهارة.

٣. ناتج الأداء: وفيه يقدر الناتج النهائي لأداء المهارة من خلال صحتها، والزمن الذي أستغرقه الطالب في الوصول إلى هذا الناتج.

الاجـــــراءات

سارت اجراءات المستخلص وفقاً لما يلي :

اولاً : الاطلاع علي الدراسات والبحوث السابقة والادب التربوي المتعلق بمتغيرات المستخلص.

ثانياً : للإجابة عن السؤال الأول : ما مهارات ادارة المشروعات الصغيرة التي يجب تنميتها لدي طلاب المدارس الثانوي الفني ؟ تم مايلي :

إعداد قائمة بمهارات إدارة المشروعات الصغيرة التي يجب تنميتها لدي طلاب المدارس الثانوية التجارية وذلك بالرجوع الي المصادر التالية :

١. تحليل محتوي مقرر إدارة المشروعات الصغيرة للصف الثاني الثانوي التجاري.
٢. البحوث والدراسات العربية المرتبطة ذات الصلة بموضوع الدراسة.
٣. بعض الكتب المتخصصة في إدارة المشروعات الصغيرة.
٤. اراء الخبراء والمتخصصين في التعليم التجاري .
٥. طبيعة طلاب المرحلة الثانوية التجارية .
٦. عرض القائمة علي مجموعة من المتخصصين في المناهج وطرق تدريس المواد التجارية وتحديد صلاحياتها للتطبيق .

قائمة المهارات :

– قائمة بمعارف إدارة المشروعات الصغيرة التي تم إثراء المحتوى بها من عدة مصادر نظراً لأن المعارف التي تحتوي عليها الوحدة قبل إثرائها لا تساعد على بناء مهارات إدارة المشروعات الصغيرة بما يتناسب ومتطلبات سوق العمل.

– قائمة مبدئية بمهارات إدارة المشروعات الصغيرة اللازمة لمعلمي المدارس الثانوية التجارية، وتم تحليلها، لتحديد المهارات الفرعية، والمهام التي ينبغي أن يتمكن منها الطالب وعرضها على عدد من المحكمين عددهم (٥) من المتخصصين في مجال إدارة المشروعات الصغيرة، ومن خلال عرض الباحث لمجموعة من الدراسات العربية

والأجنبية، وكذلك المراجع العربية والمواقع التعليمية، والمقابلات الشخصية، وجدت أن معظمها متقارب في طريقة تناولها للمهارات الخاصة بإدارة المشروعات الصغيرة من حيث تحديد المهارات الرئيسية والمهارات الفرعية.

وقد اتبع الباحث ترتيباً منطقياً في عرض المهارات بحيث تتسم بالتسلسل المنطقي في الأداء المهاري، وأيضاً التتابع والاستمرار في عرض المهارة، بحيث تصل بالطالب إلى اكتساب المهارة.

١- اشتقاق مجموعة من المهارات الأساسية يندرج تحتها مهارات فرعية.

بعد الانتهاء من تحليل مصادر اشتقاق قائمة مهارات إدارة المشروعات الصغيرة الواجب توافرها لدى طلاب المدارس الثانوية التجارية، قام الباحث بتجميع كل المهارات الفرعية التي تم التوصل إليها، وتم تصنيف القائمة بحيث تشتمل القائمة على مهارات رئيسية يندرج تحتها مهارات فرعية.

٢- عرض قائمة مهارات إدارة المشروعات الصغيرة على مجموعة من المحكمين :

للتأكد من سلامة القائمة ومن أسلوب تنظيمها، تم عرضها بصورة مبدئية على مجموعة من المحكمين المتخصصين في مجال المناهج وطرق التدريس، والتعليم التجاري، قد طلب من كل محكم أن يراجع كل مهارة رئيسية، وما يندرج تحتها من مهارات فرعية، وإبداء الرأي فيها بالحذف أو الإضافة أو تعديل الصياغة أو إعادة ترتيب العبارة، وقد تم استطلاع رأي المحكمين حول الآتي :

- درجة الأهمية : (مهمة – غير مهمة)
- الارتباط بالأهداف (مرتبطة – غير مرتبطة)
- ارتباط المهارات الفرعية بالمهارات الرئيسية (مرتبطة – غير مرتبطة)

وكانت نسب اتفاق المحكمين على النقاط السابقة مقبولة إحصائياً كما هو موضح بالجدول التالي :

جدول رقم (١)

نسب اتفاق المحكمين على قائمة مهارات إدارة المشروعات الصغيرة

درجة الأهمية	الارتباط بالأهداف	ارتباط المهارات الفرعية بالمهارات الرئيسية
مهمة	مرتبطة	مرتبطة
١٠٠ %	٨٤ %	٩٨ %

تتراوح نسب اتفاق المحكمين على قائمة المهارات ما بين ٨٤ % و ١٠٠ % مما يعطى الثقة في الاعتماد على قائمة مهارات إدارة المشروعات الصغيرة.

وقد تم إجراء بعض التعديلات وفقاً لآراء السادة المحكمين كما يتضح من الجدول الآتي :

نموذج لتعديلات السادة المحكمين على بعض مهارات إدارة المشروعات الصغيرة

م	المهارة قبل التعديل	المهارة بعد التعديل
١/١	تحديد الفكرة الرئيسية للمشروع	تحديد الفكرة الرئيسية للمشروع الصغير
٤/١	اقتراح بدائل لأفكار المشروع	اقتراح بدائل لأفكار مشروع صغير
٦/١	تقييم البدائل في ضوء المعايير	تقييم البدائل في ضوء معايير التقييم
٤/٣	تقدير مصادر التوريد اللازمة للمشروع	تقدير مصادر التوريد اللازمة لمتطلبات المشروع
٤/٤	تقييم المكان المقترح للبحث السوقي	تقييم السوق المقترح للبحث السوقي
٥/٤	تقييم الأداء التسويقي	تقييم الأداء التسويقي للمشروع الصغير
١/٥/٤	وضع معايير الأداء التسويقي	وضع معايير الأداء التسويقي للمشروع الصغير
٢/٥/٤	قياس الأداء الحالي	قياس الأداء الحالي للمشروع الصغير
٣/٥/٤	تحليل الانحرافات المختلفة	تحليل الانحرافات المتعلقة بالمشروع الصغير

١/١١	تحديد المشرف المسئول عن كل وحدة تنظيمية	تحديد معايير اختيار العاملين في المشروع
٤/١١	تحديد وتنظيم العلاقات داخل المنشأة	اقتراح أساليب لتنظيم العلاقات بين أفراد المشروع
٢/١/١٦	المخاطر المصاحبة للأهداف العملية	تحديد المخاطر المصاحبة لأهداف المشروع
٤/١٧	ربحية المشروع بطريقة معيار فترة الاسترداد	تحديد معيار فترة الاسترداد للأموال المستثمرة
١/١٨	تحديد معدل العائد	تحديد معدل العائد على تشغيل الأصول
٢/١٨	معدل دوران العمل	حساب معدل دوران العمل بالمشروع الصغير
٣/١٨	تحديد نسبة التداول	تحديد نسبة التداول السريعة
٤/١٨	تقييم قدرة المشروع على سداد المدفوعات المالية الثابتة	تحديد نسبة تغطية الفوائد

وقد أوصى المحكمون بإعادة ترتيب بعض المهارات الفرعية كمهارة تحديد السلطة للقائم على الإدارة ووضعها في منتصف مهارة إعداد الهيكل التنظيمي للمشروع، ومهارة تقييم واختيار الأساليب العلمية لإدارة المخاطر ووضعها ضمن بنود المهارة الرئيسية مهارة تحليل وإدارة مخاطر مرحلة الميلاد للمشروع الصغير.

وحذف المهارات الآتية: مخاطر مرتبطة بكبر حجم المبيعات، تحقيق التوافق بين هدف الفرد وهدف المشروع، عدم تحليل تأثير اللوائح الحكومية على المشروع ، مرونة النظام الرقابي للمشروع.

وقد تم التوصل إلى قائمة مهارات إدارة المشروعات الصغيرة في صورتها النهائية*.

ثالثاً : للاجابة عن السؤال الثاني من اسئلة المستخلص وهو ما واقع اداء معلمي المدارس الفنية التجارية علي ضوء استخدام مهارات ادارة المشروعات الصغيرة ؟ تم ما يلي :

١. اعداد بطاقة ملاحظة تتضمن الاداء التدريسي لمعلمي التعليم الثانوي التجاري في ضوء مهارات ادارة المشروعات الصغيرة .
٢. عرض البطاقة علي مجموعة من المتخصصين في المناهج وطرق تدريس المواد التجارية وتحديد صلاحياتها للتطبيق وضبطها علمياً .
٣. اختيار مجموعة المستخلص من معلمي التعليم الثانوي التجاري بمدرسة التجارة الثانوية بنات بالفيوم.
٤. تطبيق بطاقة الملاحظة علي مجموعة المستخلص .
٥. رصد النتائج ومعالجتها احصائيا *.

رابعاً : للاجابة عن السؤال الثالث ما التصور المقترح لتطوير اداء معلمي المدارس الثانوية الفنية علي ضوء استخدام مهارات ادارة المشروعات الصغيرة ؟

١. اعداد تصور مقترح لاداء معلمي التعليم الثانوي الفني التجاري في ضوء مهارات تنمية المشروعات الصغيرة .
٢. عرض تصور مقترح علي مجموعة من المحكمين وضبط اجراءاته منهجياً *

نتائج المتسخلص :

التعرف علي مدي توافر مهارات تنمية المشروعات الصغيرة لدي معلم المدارس الثانوية التجارية تم ما يلي :

١) التوصل الي قائمة المهارات اللازمة لاداء تدريسي فاعل لمعلمي المدارس الثانوية التجارية والتي تظهر في ملحق (١)

٢) اعداد بطاقة ملاحظة للاداء التدريسي علي ضوء قائمة المهارات اللازمة لاداء تدريسي فاعل لمعلمي المدارس الثانوية التجارية والتي تظهر في ملحق (٢) .

٣) تطبيق بطاقة الملاحظة علي عينة المستخلص والتي شملت (٢٥ معلم) بالمدارس الفنية التجارية بمحافظة الفيوم ومراكزها ، حيث استغرق التطبيق مدة موازية لتطبيق البحث

الاصلي تمت خلاله ملاحظة كل معلم ومعلمة علي حدة في حصتين متتاليتين بلغة ٥٢ حصة ، وقد روعي ان تكون مؤهلات المعلمين والمعلمات عينة المستخلص متساوية التأهيل وذلك عن طريق البيانات التي اخذها الباحث عن كل معلم ومعلمة قبل اجراء التطبيق ، وحيث ان عدد المحاور الاساسية لبطاقة الملاحظة خمسة محاور رئيسة وعدد المؤشرات

(٦٦) حيث اشتملت مهارة التعامل مع المحتوي الدراسي علي (١٥ مؤشر) ، ومهارة جودة طرق التدريس علي (١٢ مؤشر) ، ومهارة جودة الأنشطة المصاحبة علي (١٣ مؤشر) ، ومهارة جودة الوسائل التعليمية علي (١٣ مؤشر) ، ومهارة جودة أساليب التقويم علي (١٣ مؤشر) ، وبذلك اشتملت بطاقة الملاحظة علي خمس مهارات و تفرع منهم ٦٦ مؤشر .

وقد راعي الباحث عقد تدريب مكسف للسادة الزملاء الذين قاموا بعمليات الملاحظة لتفرق المدارس كشل من اشكال الضبط حيث وحدت المعايير الواجب الالتزام بها وفق المقياس المتدرج لتقييم الاداء التدريسي علي ضوء مؤشرات كل محور واعتبار ان الدرجة الكلية هي جوهر التقييم وبعد التطبيق للبطاقة واتباع تعليماتها من قبل القائمين بالتطبيق او مجموعة المستخلص المفحوصة من المعلمين والمعلمات تم تسجيل النتائج وتحليلها وتفسيرها.

م	التعامل مع المحتوي الدراسي		جودة طرق التدريس		جودة الأنشطة المصاحبة		جودة الوسائل التعليمية		جودة أساليب التقويم		المجموع الكلي	
	الدرجة	النسبة %	الدرجة	النسبة %	الدرجة	النسبة %	الدرجة	النسبة %	الدرجة	النسبة %	الدرجة	النسبة %
١	١٥	٥٠.٠٠	١٣	٥٤.١٧	١٥	٥٧.٦٩	١٤	٥٣.٨٥	١٤	٥٣.٨٥	٧١	٥٣.٧٩
٢	١٦	٥٣.٣٣	١٤	٥٨.٣٣	١٤	٥٣.٨٥	١٥	٥٧.٦٩	١٣	٥٠.٠٠	٧٢	٥٤.٥٥
٣	١٧	٥٦.٦٧	١٢	٥٠.٠٠	١٤	٥٣.٨٥	١٥	٥٧.٦٩	١٥	٥٧.٦٩	٧٣	٥٥.٣٠
٤	١٥	٥٠.٠٠	١٢	٥٠.٠٠	١٤	٥٣.٨٥	١٦	٦١.٥٤	١٥	٥٧.٦٩	٧٢	٥٤.٥٥
٥	١٧	٥٦.٦٧	١٣	٥٤.١٧	١٣	٥٠.٠٠	١٣	٥٠.٠٠	١٤	٥٣.٨٥	٧٠	٥٣.٠٣
٦	١٥	٥٠.٠٠	١٣	٥٤.١٧	١٥	٥٧.٦٩	١٤	٥٣.٨٥	١٣	٥٠.٠٠	٧٠	٥٣.٠٣
٧	١٦	٥٣.٣٣	١٤	٥٨.٣٣	١٥	٥٧.٦٩	١٥	٥٧.٦٩	١٣	٥٠.٠٠	٧٣	٥٥.٣٠

م	التعامل مع المحتوي الدراسي		جودة طرق التدريس		جودة الأنشطة المصاحبة		جودة الوسائل التعليمية		جودة أساليب التقويم		المجموع الكلي	
	الدرجة	النسبة %	الدرجة	النسبة %	الدرجة	النسبة %	الدرجة	النسبة %	الدرجة	النسبة %	الدرجة	النسبة %
٨	١٧	٥٦.٦٧	١٥	٦٢.٥٠	١٥	٥٧.٦٩	١٥	٥٧.٦٩	١٤	٥٣.٨٥	٧٦	٥٧.٥٨
٩	١٥	٥٠.٠٠	١٢	٥٠.٠٠	١٤	٥٣.٨٥	١٤	٥٣.٨٥	١٥	٥٧.٦٩	٧٠	٥٣.٠٣
١٠	١٥	٥٠.٠٠	١٤	٥٨.٣٣	١٥	٥٧.٦٩	١٥	٥٧.٦٩	١٤	٥٣.٨٥	٧٣	٥٥.٣٠
١١	١٦	٥٣.٣٣	١٢	٥٠.٠٠	١٤	٥٣.٨٥	١٥	٥٧.٦٩	١٥	٥٧.٦٩	٧٢	٥٤.٥٥
١٢	١٦	٥٣.٣٣	١٣	٥٤.١٧	١٣	٥٠.٠٠	١٤	٥٣.٨٥	١٥	٥٧.٦٩	٧١	٥٣.٧٩
١٣	١٧	٥٦.٦٧	١٤	٥٨.٣٣	١٤	٥٣.٨٥	١٣	٥٠.٠٠	١٥	٥٧.٦٩	٧٣	٥٥.٣٠
١٤	١٧	٥٦.٦٧	١٢	٥٠.٠٠	١٣	٥٠.٠٠	١٤	٥٣.٨٥	١٤	٥٣.٨٥	٧٠	٥٣.٠٣
١٥	١٥	٥٠.٠٠	١٢	٥٠.٠٠	١٤	٥٣.٨٥	١٤	٥٣.٨٥	١٣	٥٠.٠٠	٦٧	٥٠.٧٦

م	التعامل مع المحتوي الدراسي		جودة طرق التدريس		جودة الأنشطة المصاحبة		جودة الوسائل التعليمية		جودة أساليب التقويم		المجموع الكلي	
	الدرجة	النسبة %	الدرجة	النسبة %	الدرجة	النسبة %	الدرجة	النسبة %	الدرجة	النسبة %	الدرجة	النسبة %
١٦	١٦	٥٣.٣٣	١٢	٥٠.٠٠٠	١٤	٥٣.٨٥	١٣	٥٠.٠٠	١٣	٥٠.٠٠٠	٦٨	٥١.٥٢
١٧	١٧	٥٦.٦٧	١٣	٥٤.١٧	١٣	٥٠.٠٠	١٣	٥٠.٠٠	١٤	٥٣.٨٥	٧٠	٥٣.٠٣
١٨	١٥	٥٠.٠٠	١٤	٥٨.٣٣	١٣	٥٠.٠٠	١٤	٥٣.٨٥	١٥	٥٧.٦٩	٧١	٥٣.٧٩
١٩	١٦	٥٣.٣٣	١٣	٥٤.١٧	١٣	٥٠.٠٠	١٥	٥٧.٦٩	١٥	٥٧.٦٩	٧٢	٥٤.٥٥
٢٠	١٦	٥٣.٣٣	١٢	٥٠.٠٠	١٤	٥٣.٨٥	١٦	٦١.٥٤	١٣	٥٠.٠٠	٧١	٥٣.٧٩
٢١	١٧	٥٦.٦٧	١٣	٥٤.١٧	١٤	٥٣.٨٥	١٤	٥٣.٨٥	١٤	٥٣.٨٥	٧٢	٥٤.٥٥
٢٢	١٦	٥٣.٣٣	١٣	٥٤.١٧	١٤	٥٣.٨٥	١٥	٥٧.٦٩	١٥	٥٧.٦٩	٧٣	٥٥.٣٠

م	التعامل مع المحتوي الدراسي		جودة طرق التدريس		جودة الأنشطة المصاحبة		جودة الوسائل التعليمية		جودة أساليب التقويم		المجموع الكلي	
	الدرجة	النسبة %	الدرجة	النسبة %	الدرجة	النسبة %	الدرجة	النسبة %	الدرجة	النسبة %	الدرجة	النسبة %
٢٣	١٦	٥٣.٣٣	١٤	٥٨.٣٣	١٥	٥٧.٦٩	١٥	٥٧.٦٩	١٥	٥٧.٦٩	٧٥	٥٦.٨٢
٢٤	١٥	٥٠.٠٠	١٢	٥٠.٠٠	١٣	٥٠.٠٠	١٤	٥٣.٨٥	١٤	٥٣.٨٥	٦٨	٥١.٥٢
٢٥	١٨	٦٠.٠٠	١٣	٥٤.١٧	١٤	٥٣.٨٥	١٥	٥٧.٦٩	١٣	٥٠.٠٠	٧٣	٥٥.٣٠

يتضح من الجدول من السابق :

- تفاوت الدرجات التي حصل عليها المعلمون في محاور البطاقة حيث تراوحت بطاقات الاداء بين(٥٠ % ، ٦٠ %) في مهارة (التعامل مع المحتوي الدراسي) وبين (٥٠ %،٥٨ %) في مهارة جودة طرق التدريس ، وبين (٥٠ % ، ٥٧ %) في مهارة جودة الأنشطة المصاحبة ، وبين (٥٠ % ، ٦١ %) في مهارة جودة الوسائل التعليمية ، وبين (٥٠ %، ٥٧ %) في مهارة جودة أساليب التقويم ، في حين تراوحت درجات المبحوثين في المهارات الخمس التي اشتملت عليها بطاقة الاداء ما بين (٥٠٪ ، ٥٨ %) .
- انخفاض مستوي الاداء التدريسي للمعلم (مجموعة المستخلص) في كثير من المؤشرات المكونه للمهارات الرئيسة .
- خروج المعلمين عن نطاق استخدام المحتوي والانشطة (درجات قليلية)
- اهتمام المعلمين بشكل منخفض باستخدام اليات التقويم والعمل علي توظيفها ببيئة الطلاب
- اهمال المعلمين بأهمية هذه المهارات ومطلباتهم بأعداد برامج تدريبية فيها .
- اهمال المعلمين للمشاركة في دعم الانشطة المصاحبة للمناهج التجارية .
- فقد كثير من المعلمين القدرة علي
- حاجة المعلمين الماسة الي تصور مقترح لتطوير ادائهم علي ضوء استخدام مهارات ادارة المشروعات الصغيرة .

الوصول الي حتمية تقديم هذا التصور وفق المعايير التالية :

١) مسلمات ومنطلقات التصور .
٢) فلسفة التصور .
٣) الاهداف العامة للتصور .
٤) المحتوي التدريبي للتصور .
٥) آليات دعم التصور بالانشطة التدريبية .
٦) آليات التقويم للمهارات اللازمة لادارة المشروعات الصغيرة* .

لما كان المستخلص الحالي يشير الي وجود تباين في مهارات ادارة المشروعات الصغيرة بين معلمي المدارس الفنية التجارية بمحافظة الفيوم لذا يوصي بالاتي :

- توحيد مصادر اعداد وتخريج معلمي المدارس الفنية التجارية .
- وضع برامج لتنمية مهارات معلمي المدارس الفنية التجارية علي ادارة المشروعات الصغيرة وكيفية اكسابها للتلاميذ عن طريق التدريس.
- ان يتضمن كتاب " دليل المعلم " قائمة بمهارات ادارة المشروعات الصغيرة وكيفية ممارسة المعلم لها مقرونا بأمثلة لبعض الدروس وكيفية معالجتها موضحا الطرق والوسائل والانشطة المناسبة والتقويم المناسب .
- ان يكون لدي معلمي المدارس الفنية التجارية الادراك الكامل لمهارات ادارة المشروعات الصغيرة .
- ان يكون لدي معلمي المدارس الفنية التجارية القدرة علي تخطيط الدروس بدقة للتعرف علي ما تحتوية من مهارات ودرجة التأكيد عليها وموقعها من اهداف درسة .
- عقد لقاءات علي شكل ندورات بشكل دوري تحضرها شخصيات لها تجارب ناجحه في مجال ادارة المشروعات الصغيرة وتستطيع ان تعبر عن تجاربها ويحضرها التلاميذ ويتيح لهم الحوار حتي تستقر المهارات المطلوب تنميتها في نفوسهم .
- اعداد برنامج لتدريب معلمي المدارس الفنية التجارية في ضوء مهارات ادارة المشروعات الصغيرة .
- اعداد برنامج لتدريب الطلاب المعلمين (بكلية التربية) علي مهارات ادارة المشروعات الصغيرة .

المراجع المستخدمة

١. رمزي سلامة (٢٠٠٤): معايير لضمان جودة البرامج التعليمية في التعليم العالي، بيروت، مكتب اليونسكو الإقليمي للتربية في الدول العربية في الجلسة الأولى للمحور الرابع، ٢٠٠٤، ورشة العمل التي تنظمها وزارة التربية والتعليم العالي حول إعادة تنظيم التعليم العالي الخاص. http: //www.higher-edu.gov.lb/w54-pl.htm

٢. وزارة التربية والتعليم (٢٠١٤): الإدارة العامة للتعليم التجاري، التعليم الثانوي الفني التجاري، إدارة المناهج قطاع الكتب، القاهرة.

٣. محمد محمود عبد السلام الجندي (٢٠١٤): فاعلية إستراتيجية مقترحة لتدريس إدارة المشروعات الصغيرة لطلاب التعليم الثانوي التجاري في تنمية بعض مهارات التفكير الناقد في مجال إدارة المشروعات الصغيرة والاتجاه نحو المادة، جامعة عين شمس، مجلة دراسات المناهج وطرق التدريس، الجمعية المصرية للقراءة والمعرفة، العدد ١٥٦ أكتوبر، ص ٩٧-١٢٣، القاهرة.

٤. هند محمد رشدي (٢٠١٢): كيف تنشئ مشروعاً وتصبح رجل أعمال ناجحاً، الجيزة : دار النهار للنشر والتوزيع، مصر.

٥. شوقي حساني محمود (٢٠٠١): برنامج مقترح لتنمية المهارات الإدارية لدى طلاب الصف الثاني الثانوي التجاري، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية، جامعة عين شمس.

٦. طاهر الشيخ (٢٠٠٢): نظم إدارة وتنفيذ المشروعات، دار الكتب والوثائق القومية، القاهرة.

٧. فاتن عبد المجيد السعودي فوده (٢٠٠٥): تطوير منهج إدارة المشروعات الصغيرة بالمدارس الثانوية التجارية لتنمية المهارات الإدارية الإبداعية

للمشروعات في ضوء معايير قومية، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية، جامعة طنطا، مصر.

٨. سامي محمد شلبي شريف (٢٠٠٣): تطوير منهج إدارة المشروعات الصغيرة بالمدرسة الثانوية التجارية في ضوء المهارات اللازمة لإعداد الطلاب لتملك وإدارة تلك المشروعات الصغيرة بعد التخرج وتدريسه باستخدام الكمبيوتر، مجلة دارت في المناهج وطرق التدريس، ع ٩٠، الجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس، كلية التربية، جامعة عين شمس، القاهرة.

٩. زينب محمد محمد (٢٠١١): أثر مهام الويب في تنمية الوعي المهني ومهارة إدارة الوقت لدى طلاب تكنولوجيا التعليم، مجلة كلية التربية، جامعة الإسكندرية، مج ٢١، عدد ٥، مصر.

١٠.احمد حسين اللقاني, وعلى أحمد الجمل (٢٠٠١): معجم المصطلحات التربوية والمعرفية في المناهج وطرق التدريس، ط٣ ، عالم الكتب، القاهرة.

١١.كمال زيتون (٢٠٠٢): تدريس العلوم للفهم رؤية بنائية، ط ١، القاهرة : عالم الكتب.

١٢.نظير رياض محمد الشحات (٢٠٠٧): إدارة المشروعات الصغيرة، المكتبة العصرية للنشر والتوزيع، المنصورة، مصر.

13. Janes, R.(2000):"Solving Problems in Maths and Science Education" American School, Journal,(185),7, 16-20 , 2000 .

١٤.صابر حسين محمود (٢٠٠٠): جدوى تدريس مهارات الكتابة باستخدام الآلة الكاتبة بالتعليم الثانوي التجاري في ضوء التطورات التكنولوجية المعاصرة , مجلة دراسات في المناهج وطرق التدريس, الجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس العدد ٦٦, ٢٠٠٠, ص ١٠٣.

١٥.مصطفى دعمس (٢٠١٣): استراتيجيات تطوير المناهج، وأساليب التدريس الحديثة، لبنان، دار غيداء.

١٦.احمد حسين اللقاني, وفارعة حسن محمد (٢٠٠١): مناهج التعليم بين الواقع والمستقبل، عالم الكتب، القاهرة.

١٧.الهلالي الشربيني (٢٠١٨): تطوير ٦٠٪ من مدارس التعليم الفني نهاية ٢٠١٨"، المصري اليوم، ٢٠١٥/١٢/٢. نقلا عن أ ش أ، الرابط : رجاء اضغط هنا

١٨.محمد محي الدين على حسين (٢٠٠٦): أثر استخدام إستراتيجية مقترحة لتدريس بعض مقررات المحاسبة لطلاب المدارس الثانوية التجارية الفنية المتقدمة على تنمية المهارات والاتجاهات، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية، جامعة بنى سويف، القاهرة.

مـــلاحق المستخلص

ملحق (١)

قائمة مهارات إدارة المشروعات الصغيرة اللازمة لمعلمي المدارس الفنية التجارية

م	المهارات الرئيسة	مؤشرات الأداء	تنتمي	لا تنتمي
	التعامل مع المحتوي الدراسي	١. يواكب ما توصل إليه العلم والمعرفة ٢. يركز على جانب تعديل سلوك الطالب ٣. يوزع بشكل يكفل جميع التكامل الأفقي والعمودي ٤. يتدرج بالصعوبة ويتناسب مع المرحلة التعليمية للتعلم ٥. تتصف موضوعاته بالحداثة ٦. يساعد على اكتساب مهارات التفكير ٧. يتسق مع الأهداف المعرفية والمهارية والوجدانية ٨. يرسم قيم العمل مع الطلاب ٩. يرتبط بميول وحاجات الطلاب ١٠. يوازن بين الجوانب النظرية والتطبيقية ١١. يتصف بالمرونة ويسمح بالتطوير المستمر ١٢. يراعي الفروق الفردية بين الطلاب ١٣. يتصف بالتنظيم المنطقي والسيكولوجي ١٤. يعتمد على الإمكانات التكنولوجية المتاحة للطالب ١٥. يتضمن نشاطات تربوية وتعليمية متنوعة		

م	المهارات الرئيسة	مؤشرات الأداء	تنتمي	لا تنتمي
	جودة طرق التدريس	١. تسير ضمن خطة مرسومة ٢. تربط بين المادة التي يدرسها والبيئة المحلية ٣. تتعامل وفق المفهوم الواسع للمنهج ٤. تساعد المتعلم على التقويم الذاتي ٥. تحدث التكامل بين جوانب المادة النية والتطبيقي ٦. تراعي الإعداد الجيد لتوصيل المادة العلمية للطلاب ٧. توضيح المفاهيم الرئيسية للمادة العلمية ٨. تستخدم الوسائل التعليمية الحديثة ٩. تنمي مهارات التعلم الذاتي ١٠. تحدث اتصال إيجابي فيها بين الطلاب بعضهم البعض وبين الطالب ومعلمه ١١. تستخدم الحوار والمناقشة بين الطالب والمعلم ١٢. تستخدم الأساليب الحديثة والتي تشجع على الابتكار في مجال التخصص		

م	المهارات الرئيسة	مؤشرات الأداء	تنتمي	لا تنتمي
	جودة الأنشطة المصاحبة	١. تراعي الإمكانات المتاحة بالمدرسة والبيئة ٢. تنمي شخصية الطالب معرفياً ووجدانياً ونفسياً وحركياً ٣. تتناسب والمرحلة التعليمية للطلاب وإمكاناتهم وقدراتهم وميولهم ٤. تثير انتباه الطالب وتحثه على التفكير ٥. تراعي الفروق الفردية بين الطلاب ٦. تتناسب والفترة الزمنية المحددة لها ٧. ترتبط بمحتوي المنهج الدراسي ٨. ترتبط بالمعرفة القبلية للطالب ٩. تحدد ويمكن تقويم نتائجها بعد استخدامها ١٠. مناسبة لمستوى الطلاب وقدراتهم وحاجاتهم ١١. تكون واقعية قابلة للتطبيق والتنفيذ ضمن الإمكانات المتوفرة ١٢. تنمي العمل الفردي والجماعي لدى الطلاب ١٣. تنمي التفكير الناقد والعملي والابتكاري وحل المشكلات		
	جودة الوسائل التعليمية	١. ترتبط بالأهداف التي وضعت من أجلها ٢. تعطي صورة متكاملة عان الموضوع ٣. ٥ترتبط بمحتوي تعليمي محدد ٤. تتناسب والمرحلة التعليمية للطلاب ٥. تتسم بالبساطة والوضوح وسلامة المظهر والجوهر		

م	المهارات الرئيسة	مؤشرات الأداء	تنتمي	لا تنتمي
		٦.تراعي الفروق الفردية بين الطلاب ٧.تثير حواس الطلاب وتوظفها بالشكل الصحيح ٨.تتنوع فيها الوسائل التعليمية ٩.تراعي خصائص نمو الطلاب ١٠.تسهل وسائل الاتصال بين المعلم وطلابه ١١.توجيه الطلاب للمصادر التعليمية المناسبة للمادة التعليمية ١٢.تتسم بالحداثة والدقة والقيمة العلمية ١٣.تساعد على إثارة تفكير الطالب		
	جودة أساليب التقويم	١. تحقق الأهداف التي وضعت من أجلها ٢. تتناول جميع جوانب شخصية الطالب من الناحية العقلية والمهارية والوجدانية ٣. تعطي صورة دقيقة عن التصور المقوم ٤. تكون قادرة على قياس عمليات معرفية عليا (تركيب ، تطبيق، حل مشكلات) ٥. تستخدم الأسلوب العلمي في عمليات التقويم ٦. تكون اقتصادية بكلفة قليلة وجهد قليل ووقت قصير وبفعالية عالية ٧. تغطى جميع أجزاء المحتوى التعليمي ٨. تراعي الفروق الفردية بين الطلاب ٩. تؤدي لاتخاذ قرارات إدارية وتطويرية تتعلق بالمنهج، والمعلم، والطالب ١٠.تسهل وسائل التقويم بين المعلم وطلابه		

م	المهارات الرئيسة	مؤشرات الأداء	تنتمي	لا تنتمي
		١١.تكون قادرة على تحليل إستراتيجية المنهج التعليمي لمعرفة نقاط القوة والضعف ١٢.تخبر الطالب بنتائج التقويم وتقديم التغذية الراجعة ١٣.تنوع أساليب التقويم (القبلي، البنائي، الختامي).		

ملحق (٢)

بطاقة ملاحظة الأداء التدريسي لمعلمي المدارس الفنية التجارية

في مهارات إدارة المشروعات الصغيرة

م	المهارات الرئيسة	مؤشرات الأداء	المستويات		
			٢	١	٠
	التعامل مع المحتوي الدراسي	١. يواكب ما توصل إليه العلم والمعرفة ٢. يركز على جانب تعديل سلوك الطالب ٣. يوزع بشكل يكفل جميع التكامل الأفقي والعمودي ٤. يتدرج بالصعوبة ويتناسب مع المرحلة التعليمية للتعلم ٥. تتصف موضوعاته بالحداثة ٦. يساعد على اكتساب مهارات التفكير ٧. يتسق مع الأهداف المعرفية والمهارية والوجدانية ٨. يرسم قيم العمل مع الطلاب			

		٩. يرتبط بميول وحاجات الطلاب ١٠. يوازن بين الجوانب النظرية والتطبيقية ١١. يتصف بالمرونة ويسمح بالتطوير المستمر ١٢. يراعي الفروق الفردية بين الطلاب ١٣. يتصف بالتنظيم المنطقي والسيكولوجي ١٤. يعتمد على الإمكانات التكنولوجية المتاحة للطالب ١٥. يتضمن نشاطات تربوية وتعليمية متنوعة			
	جودة طرق التدريس	١. تسير ضمن خطة مرسومة ٢. تربط بين المادة التي يدرسها والبيئة المحلية ٣. تتعامل وفق المفهوم الواسع للمنهج ٤. تساعد المتعلم على التقويم الذاتي ٥. تحدث التكامل بين جوانب المادة النية والتطبيقية ٦. تراعي الإعداد الجيد لتوصيل المادة العلمية للطلاب ٧. توضيح المفاهيم الرئيسية للمادة العلمية ٨. تستخدم الوسائل التعليمية الحديثة ٩. تنمي مهارات التعلم الذاتي ١٠. تحدث اتصال إيجابي فيها بين الطلاب بعضهم البعض وبين الطالب ومعلمه			

		١١.تستخدم الحوار والمناقشة بين الطالب والمعلم ١٢.تستخدم الأساليب الحديثة والتي تشجع على الابتكار في مجال التخصص			
	جودة الأنشطة المصاحبة	١. تراعي الإمكانات المتاحة بالمدرسة والبيئة ٢. تنمي شخصية الطالب معرفياً ووجدانياً ونفسياً وحركياً ٣. تتناسب والمرحلة التعليمية للطلاب وإمكاناتهم وقدراتهم وميولهم ٤. تثير انتباه الطالب وتحثه على التفكير ٥. تراعي الفروق الفردية بين الطلاب ٦. تتناسب والفترة الزمنية المحددة لها ٧. ترتبط بمحتوي المنهج الدراسي ٨. ترتبط بالمعرفة القبلية للطالب ٩. تحدد ويمكن تقويم نتائجها بعد استخدامها ١٠. مناسبة لمستوى الطلاب وقدراتهم وحاجاتهم ١١. تكون واقعية قابلة للتطبيق والتنفيذ ضمن الإمكانات المتوفرة ١٢. تنمي العمل الفردي والجماعي لدى الطلاب ١٣. تنمي التفكير الناقد والعملي والابتكاري وحل المشكلات			
	جودة الوسائل	١. ترتبط بالأهداف التي وضعت من أجلها			

	التعليمية	٢. تعطي صورة متكاملة عان الموضوع ٣. ترتبط بمحتوي تعليمي محدد ٤. تتناسب والمرحلة التعليمية للطلاب ٥. تتسم بالبساطة والوضوح وسلامة المظهر والجوهر ٦. تراعي الفروق الفردية بين الطلاب ٧. تثير حواس الطلاب وتوظفها بالشكل الصحيح ٨. تتنوع فيها الوسائل التعليمية ٩. تراعي خصائص نمو الطلاب ١٠. تسهل وسائل الاتصال بين المعلم وطلابه ١١. توجيه الطلاب للمصادر التعليمية المناسبة للمادة التعليمية ١٢. تتسم بالحداثة والدقة والقيمة العلمية ١٣. تساعد على إثارة تفكير الطالب			
	جودة أساليب التقويم	١. تحقق الأهداف التي وضعت من أجلها ٢. تتناول جميع جوانب شخصية الطالب من الناحية العقلية والمهارية والوجدانية ٣. تعطي صورة دقيقة عن التصور المقوم ٤. تكون قادرة على قياس عمليات معرفية عليا (تركيب ، تطبيق، حل مشكلات) ٥. تستخدم الأسلوب العلمي في عمليات التقويم ٦. ٦تكون اقتصادية بكلفة قليلة وجهد قليل			

		ووقت قصير وبفعالية عالية ٧. تغطى جميع أجزاء المحتوى التعليمي ٨. تراعي الفروق الفردية بين الطلاب ٩. تؤدي لاتخاذ قرارات إدارية وتطويرية تتعلق بالمنهج، والمعلم، والطالب ١٠. تسهل وسائل التقويم بين المعلم وطلابه ١١. تكون قادرة على تحليل إستراتيجية المنهج التعليمي لمعرفة نقاط القوة والضعف ١٢. تخبر الطالب بنتائج التقويم وتقديم التغذية الراجعة ١٣. تنوع أساليب التقويم (القبلي، البنائي، الختامي).			

ملحق (٣)

التصور المقترح لتطوير اداء معلمي المدارس الثانوية الفنية علي ضوء استخدام مهارات ادارة المشروعات الصغيرة

أولا: الإطار العام للتصور المقترح، ويتناول هذا الإطار:

أ. تعريف التصور المقترح

ب. الفكرة العامة للتصور المقترح

ج. مبررات التصور

د. أسس بناء التصور المقترح

هـ. الأهداف العامة للتصور

ثانيا: مكونات التصور وتشمل:

أ. الأهداف السلوكية للتصور المقترح

ب. محتوى التصور التدريبي المقترح

ج. طرق وأساليب تدريس التصور التدريبي المقترح

د. المواد والوسائل التعليمية التي تساعد على تنفيذ التصور التدريبي

هـ. أساليب تقويم التدريب في التصور المقترح

ثالثاً : تخطيط لقاءات التدريب في التصور وتشمل كل وحدة على :

أ. أهداف الوحدة التدريبية للتصور المقترح

ب. محتوى الوحدة التدريبية للتصور المقترح

ج. أنشطة التدريب للوحدة التدريبية للتصور المقترح

د. زمن التدريب

هـ. استراتيجيات التدريب وآليات التنفيذ.

وقد اعتمد الباحث في بناء التصور على المصادر التالية:

- البحوث والدراسات السابقة.
- الاتجاهات الحديثة في تعليم إدارة المشروعات الصغيرة.
- الاتجاهات الحديثة في تنمية التفكير لدى الطلبة من خلال تنمية مهارات التدريس الإبداعي لدى المعلمين.
- إدارة المشروعات الصغيرة في مرحلة التعليم الثانوي التجاري أهميتها وأهدافها، وأسباب ضعف تحصيل الطلبة فيها.

وفيما يلي تفصيل ما سبق:

أولا: الإطار العام للتصور التدريبي المقترح:

أ. تعريف التصور التدريبي المقترح :

هو عبارة عن مجموعة من الخطوات والجلسات والتدريبات التي تنتقل بتدريس الرياضيات من واقعه الحالي إلى الصورة المأمولة التي تتضمن مهارات التدريس الإبداعي لدى معلمي الرياضيات بالمرحلة الأساسية.

تعريف التصور التدريبي المقترح :

هو عبارة عن مجموعة من الأنشطة والمهارات العملية المهمة بهدف تنمية مهارات إدارة المشروعات الصغيرة التي يمارسها الطلاب خلال فترة زمنية محددة تحت إشراف المدرب القائم بعملية التدريب

ب. الفكرة العامة للتصور التدريبي المقترح:

بعد الإطلاع على الدراسات السابقة ذات العلاقة بالدراسة يأمل الباحث أن يكون هذا التصور موضع اهتمام الباحثين عن مهارات إدارة المشروعات الصغيرة في المدارس الفنية التجارية وواضعي المناهج، حيث يدرك فهم الثمرة التي سوف نجينها في أجيالنا إذا قمنا بالتركيز على المهارات بشكل عام وفي إدارة المشروعات الصغيرة بشكل خاص.

جـ. أسس بناء التصور التدريبي المقترح:

في ضوء المبررات التي دعت لصياغة التصور اعتمد الباحث في بناء التصور على مبادئ أساسية تعكس أهمية هذا التصور وضرورته كاتجاه لبناء طلاب قادرين على فتح مشروع صغير لطلابهم وتنميته بالشكل السليم، وذلك من خلال تنمية مهارات طرح الأسئلة، والسلوكيات الميسرة للمشروع، وتنمية الاستيعاب المفاهيمي، واعتماد التقويم من أجل تعلم الطلبة.

حيث تم الاستناد إلى الأسس التالية في بنائه:

- الأدب التربوي والدراسات السابقة المتعلقة بمهارات إدارة المشروعات الصغيرة.
- حاجات وسمات طلبة المرحلة الثانوية التجارية الفنية.
- أهداف تدريس إدارة المشروعات الصغيرة بالمرحلة الثانوية التجارية الفنية
- مناقشة أهداف التصور التدريبي مع الطلاب قبل البدء بتطبيق الأنشطة التدريبية.
- مناقشة طبيعة التدريس لإدارة المشروعات من حيث إنه نشاط تدريسي يهدف إلى تكوين علاقات تتجاوز حدود العلاقات المعروفة مع العمل التدريسي ويسعى لتأصيل هذا النشاط بحيث يكون صفة تميز الأداء المهني للمعلم
- تنمية ثقة المعلم بقدرته على التدريس الاستراتيجي وكذلك قدرات طلبته وذلك بهدف إحداث تغييرات في اتجاهات كل من المعلم والطالب وقيمه ودوافعه بالصورة التي تعينه

على استثمار أعلى مستويات طاقاته من أجل تطوير تعليم إدارة المشروعات ولا يقتصر دورها على الحلول والكتابة فقط، بل أصبحت تتعدى ذلك كونها أداة نجاح وتفكير.

د. مبررات بناء التصور:

استناداً إلى الدراسات التربوية التي اهتمت بالتدريس إدارة المشروعات الصغيرة لدى معلمي المواد التجارية استطاع الباحث أن يحدد المبررات التالية التي دعت إلى تصميم هذا التصور:

– مواكبة الاتجاهات الحديثة في تدريس إدارة المشروعات الصغيرة ومواءمته بما يناسب معلمي المواد التجارية.

– ضعف مستوى الطلاب من الناحية العلمية والمهارية وفقر بعضهم إلى المهارات مما قد يؤثر على إبداع طلابهم.

– افتقار المعلمين والمعلمات إلى توظيف استراتيجيات التعلم النشط واستثمارها من أجل تنمية مهارات التدريس لديهم أثناء الحصة.

– لا توجد برامج لتدريب المعلمين على مهارات إدارة المشروعات الصغيرة بشكل عام ولتدريب الطلبة بشكل خاص حيث يسعى التصور الحالي لتدريب الطلبة على مهارات إدارة المشروعات الصغيرة.

– التدريس الاستراتيجي لإدارة المشروعات يسهم في تحقيق:

أ – المنفعة للطالب: يساعد على رفع مستوى تحصيل الطلبة، وتحسين قدراتهم المهارية إضافة إلى أن النجاح في الحياة اليوم يرتبط بمدى القدرة على التفكير الجيد، كما أن قدرة الطالب على التفكير تساعده على التكيف مع مواقف الحياة ومتغيرات الأحداث، مما يسهم في تحقيق الصحة النفسية له.

ب– المنفعة التربوية للمعلم: لأن اكتساب المعلم لمهارات إدارة المشروعات الصغيرة تجعل منه معلما قادراً على أداء وظائفه المهنية وتحقيق إنتاجية عالية للعملية التعليمية، مما يسهم في تحقيق الرضا الوظيفي للمعلم، ومحاولة توظيف استراتيجيات تنمية مهارات إدارة المشروعات الصغيرة والارتقاء بأدائهم التدريسي بشكل أفضل وبمستوي طلبتهم.

– محاولة الوصول لبرنامج تدريبي يعتمد على تنمية مهارات إدارة المشروعات الصغيرة الضرورية.

هـ– منطلقات التصور: تم الاستناد إلى المنطلقات التالية في بنائه:

– مناقشة أهداف التصور القائمة على استراتيجيات (العصف الذهني، المناظرة، التعليم الفردي الإرشادي، التعلم التعاوني، طرق العمل) مع المتدربين قبل بدء التطبيق.

– التأكد من محتوى التصور في ضوء الأهداف المعدة.

– سلامة الأنشطة في ضوء الأهداف والمحتوي المعد وسلامة أساليب التقويم المستخدمة بأنواعها.

و. الأهداف العامة للتصور:

– الهدف العام للتصور التدريبي المقترح : هدف التصور التدريبي المقترح في هذا البحث (فاعلية برنامج مقترح قائم علي معايير الجودة لتنمية مفاهيم ومهارات إدارة المشروعات الصغيرة لطلاب المدارس الثانوية الفنية التجارية نظام السنوات الثلاث، حيث إن التخطيط لبرنامج تدريبي معين يتطلب تحديد قائمة بكل من الأهداف العامة والأهداف السلوكية التي يسعى التصور إلى تحقيقها من خلال دراسة موضوعاته المختلفة، وذلك ليتحقق تعلم أفضل ويتحقق تقويم أكثر دقة وموضوعية.

ويهدف التصور أساساً إلى تنمية مهارات إدارة المشروعات الصغيرة لدى طلبة المرحلة الثانوية التجارية والمرتبطة بمهارات خاصة بطرح الأسئلة والتفاعل مع استجابات المعلم والطلبة، وكذلك سلوكيات المعلم في الشرح، والتدريس من أجل الاستيعاب المفاهيمي، وكذلك التقويم من أجل تعلم الطلبة، وذلك بتوظيف استراتيجيات متعددة تسعى إلى تنمية مهارات التدريس لديهم وقد تم اختيار استراتيجيات التدريس هي (العصف الذهني– التعلم التعاوني – لعب الأدوار – التعلم الفردي – المناظرة) كاستراتيجيات رئيسة.

ثانياً: مكونات التصور التدريبي المقترح:

١–الأهداف التفصيلية للتصور .

يتوقع من طالب الصف الثاني الثانوي التجاري في نهاية دراسة التصور ما يلي :

١. أن يوضح مفهوم إدارة المشروعات الصغيرة.

٢. أن يبين أهمية إدارة المشروعات الصغيرة.
٣. أن يحدد مهارات إدارة المشروعات الصغيرة.
٤. أن يعطي أمثلة على مهارات إدارة المشروعات الصغيرة.
٥. أن يطبق الاستراتيجيات التي تنمي مهارات إدارة المشروعات الصغيرة.
٦. أن ينفذ الأساليب التي تنمي مهارات إدارة المشروعات الصغيرة.
٧. أن ينفذ الأنشطة التي تنمي مهارات إدارة المشروعات الصغيرة.
٨. أن يطبق مهارات إدارة المشروعات الصغيرة.
٩. أن يخطط لعمل مشروع باستخدام مهارات إدارة المشروعات الصغيرة.
١٠. أن ينفذ مشروع في مادة إدارة المشروعات باستخدام مهارات إدارة المشروعات الصغيرة.

٢- الأهداف الخاصة للتصور التدريبي المقترح :

بعد الانتهاء من التدريب يتوقع من الطالب أن يكون قادراً على ان :

- يصمم خطة مشروع تجاري، وبيئات تجارية تناسب تنوع السوق.
- يفهم أساليب وأدوات مناسبة لتحصيل الجوانب المختلفة لعمليتي التعليم والتعلم
- يصمم ويدير بيئات تربوية وتجارية مناسبة للتعليم والتعلم.
- يراعي الفروق الفردية بين زملائه ويحقق نواتج التعلم.
- يوظف التكنولوجيا في عمليتي التعليم والتعلم.
- يستخدم استراتيجيات متنوعة للتعليم والتعلم والأنشطة الصفية واللاصفية .
- يقدم أفكارا جديدة للقضايا المتضمنة بالمحتوى الدراسي.
- يحلل نتائج التقويم من أجل التحسين والتطوير.
- يختار المناسب من بين البدائل في المواقف الحياتية المختلفة
- يعمل بكفاءة ضمن فريق عمل.
- يشارك في بحث القضايا العامة للمجتمع والخاصة بالفرد مقترحاً حلولا لها.
- يتفهم دور إدارة المشروعات في تنمية المجتمع وبناء الحضارات.
- يوظف الأنشطة العلمية والتطبيقية في إدارة المشروعات.

- يدرك أهمية تطور المعارف العلمية في إدارة المشروعات.
- يتعامل بمهنية مع البيانات والمعلومات العلمية في إدارة المشروعات.
- يكتسب المعارف والمفاهيم التالية :

* إدارة المشروعات.
* طبيعة إدارة المشروعات ومصطلحاتها، وتكامل فروعها بما يحقق وحدتها
* تطبيقات إدارة المشروعات في الحياة (الفنيات المناسبة).

- يصمم ويعرض نموذجاً لمشروع صغير مستخدماً الفنيات المناسبة والأساليب العلمية.
- يطبق قواعد الأمن والسلامة في إجراء التجارب والتصرف بطريقة سليمة.
- يستخدم البرمجيات والانترنت والمعامل الحقيقية والافتراضية.
- يحلل البيانات والمعلومات النوعية والكمية في ضوء الشواهد والأدلة المتاحة .

٣- الأهداف السلوكية للتصور:

أهداف خاصة بالوحدة الثالثة من التدريب " فكرة إنشاء المشروع الصغير":

١. أن يعرف المتدرب ماهية المشروع الصغير.
٢. أن يستنتج المتدرب أهمية المشروع الصغير.
٣. أن يربط المتدرب طبيعة المشروع الصغير بالأرباح والخسائر.
٤. أن يحدد المتدرب أشكال المشروع الصغير من الناحية القانونية.
٥. أن يحدد المتدرب الأشكال من الناحية القانونية لإقامة المشروع الصغير
٦. أن يحدد المتدرب العوامل الواجب مراعاتها عند اختيار الشكل القانوني للمشروع
٧. أن يحدد المتدرب أهم الأشكال القانونية للمشروع الصغير
٨. أن يحدد المتدرب مزايا وعيوب المشروع الفردي
٩. أن يحدد المتدرب مزايا وعيوب شركة التضامن
١٠. أن يحدد المتدرب مزايا وعيوب شركة التوصية البسيطة
١١. أن يحدد المتدرب مزايا وعيوب شركة المحاصة

١٢. أن يحدد المتدرب إجراءات إشهار شركة الأشخاص
١٣. أن يحدد المتدرب مخاطر الاستثمار في المشروعات الصغيرة
١٤. أن يحدد المتدرب المخاطر المرتبطة بصاحب المشروع
١٥. أن يحدد المتدرب معدل العائد على الاستثمار
١٦. أن يحدد المتدرب المخاطرة في هذا النوع من النشاط
١٧. أن يحدد المتدرب فترة الاسترداد للأموال المستثمرة
١٨. أن يحدد المتدرب القيمة الحالية للتدفقات النقدية
١٩. أن يوضح المتدرب كيفية حساب معدل العائد على الاستثمار
٢٠. أن يوضح المتدرب كيفية حساب معدل العائد على حق الملكية
٢١. أن يحدد المتدرب الفوائد المدفوعة عن الأموال المقترضة
٢٢. أن يحدد المتدرب صافي الأرباح المحققة من المشروع